"Fincanı tuzdan yaparlar

gelini kızdan yaparlar" türküsünü söyleyip ardından:

Hasırcının hasırı var

Katırcının katırı var

Biz buraya gelmezdik

Gelin kızın hatırı var... espirisini yaptıktan sonra ortalık yine ilk gelişde olduğu gibi karışır. Karşılıklı türkü ve manilerle oğlan evi uğurlanır.

Oğlan evi dağılmadan eve gelirler burada kız evinden aldıkları yiyecekleri pişirip yerler. Yemekten sonra herkes evine gider.

Kız evinde ise gelinin arkadaşları bir odada toplanırlar. Evde kalmayacaklara kına verilir onlar uğurlanır. Gelin evinde kalacaklara ise önce yemek verilir sonra sıra sıra kınaları yakılır. Bütün genç kızlar aynı odada beraberce yatarlar. Gelinin sağ eline ve sağ ayağına para konur annesi ve babası sağ olan yakın arkadaşına kına yaktırılır. Böylece ilk gün sona ermiş olur. Aslında ilk geceye kına gecesi denir. Eğlenceler kına gecesini renklendirmek ve iki aileyi birbirine kaynaştırmak için bir vasıtadır.

Cumartesi günü sabahleyin kız evindeki misafirler uyanınca onlara yemek verilir. Telek gelir gelini ve evdeki genç kızları süsler. Bu sırada oğlan evine davullar (günümüzde ork.) gelir. Davulla oğlanın arkadaşları evlerinden toplanır. Oğlan evinde bir çalgı ile birkaç kişi kız evine nöbet çalmaya gelir. Kız evi gelenlere mendil veya havlu verir. Davullar tekrar oğlan evine döner. Burada yemekler yenir içkiler içilir, oyunlar oynanır.

Kız evi ise öğleyin yapılacak düğün için hazırlanır. Gelin, arkadaşları ile birlikte gezme işini bu zamana kadar bitirir. Telek tekrar gelerek gelinlik giydirir ve süsler. Gelini yengesi avluya (Düğün yeri) indirir. Böylece düğün başlar. Eğlenceler ve oyunlar birbirini takip eder. Nişanlı kızlara ve yeni gelinlere şeker atılır. Sonra gelin kaldırılır isteyen gelinle oynar. Yemek yiyip içki içen oğlan evi çalgılarla beraber kız evine gelerek gündüz düğününü kapatır. Çalgılar oğlan evine dönerler, bu sırada oğlan evinin akrabalarına gidilerek tavuk istenir. Akşam yemeği yenir.

Kız evinde kadınların akşam düğünü kurulur. Telek gelini süsler aşağıya indirir. Karşılıklı oyunlar sürer. Oğlan evi çalgılarla tepsiye dizilmiş mumlar ve çörekleri kız evine konuk getirirler. Oğlan evi konuğu kız evine bırakıp gider. Düğünün bir köşesinde yaşlı kadınlar konuk yaparlar. Tepsiye mum dikilerek mahalli türküler eşliğinde oynarlar. Gelinin akrabaları tepsiye para atarlar.

Oğlan evi yatsıdan sonra çalgılarla türkü ve oyunlarla kız evine doğru gelir. Kadınların düğünü bittiyse kapılar açılır bitmediyse biraz bekletilir. Sonra oğlan evi kadınların düğün yaptığı yere giderler. Kadınların düğünü bitip erkeklerin oyunları başlar. Erkekler oynarken kadınlar bir köşede onları izlerler. Düğün avlusu aynı zamanda gençlerin bir araya, göz göze geldikleri yer olur. Bakışma ve oyunlar gece geç vakte kadar sürer. En sonda damat arkadaşları ile oynamaya çıkar, gelin yüksekçe bir yerden damada şeker atar. Oğlan gecesi damadın oynamasından sonra tekrar geldikleri gibi oğlan evine dönerler ve dağılırlar.

Kız evi toplanarak gelini oğlan evine götürür. Cuma günü oğlan evinin ziyaretinin karşılığıdır. Oğlan evi kız evini sokakta karşılar. Karşılıklı atışma mani ve mahalli türküler söylerler. Bu defa kız evi oğlan evinde gelinle oynar. Bir süre oyunlar devam ettikten sonra damat çağrılır. Damat, gelinin yanına geldiği zaman geline para takar. Bunu oğlan evinin diğer aile bireylerinin para asması takip eder. Gelinle damat oynarlar. Bu oyuna kaynana, kaynata, görümce de katılarak beraberce dönerek oynarlar. Yine ilk gecede olduğu gibi "hasırcının hasırı var, katırcının katırı var, biz buraya gelmezdik, damadımızın hatırı var" diye atışarak ayrılırlar. Bu sırada kendilerine yemeleri için oğlan evinden yiyecekler verilir. Gerek kız evi gerekse oğlan evi atışmalara katılanlara evlerinde yemek verirler. Böylece konuk gecesi de bitmiş olur.

Pazar günü sabahleyin gelinin arkadaşları çeyizi kız evinden toplarlar, sandık ve diğer oğlan evine gidecek çeyizler bir araya getirilir. Oğlan evi çalgılarla çeyiz almaya gelir. Bu arada kız evinden birisi sandığın üzerine otururak bahşiş ister. Bahşiş alınmadan sandık teslim edilmez. Oğlan evinden gelenlere birer mendil, gelen traktöre ise havlu bağlanır. Çeyiz alındıktan sonra kasaba içinde gezdirilerek oğlan evine götürülür.

Gelin, oğlan evine çeyiz asmak için arkadaşlarını çağırır. Toplu olarak oğlan evine çeyiz asmaya gidilir. Herşey yerli yerine takılır. Bu işlemler yapıldıktan sonra oğlan evine gelenlere yemek verilir. Yemekler yendikten sonra yine toplu olarak kız evine dönülür.

Bu sırada çalgılar çalar, damat tarafı toplanır. Yemekler yenir, oyunlar oynanır. Git gide kalabalık artar.

Kız evine telek gelir gelini süsler. Akşam saatlerinde gelin almaya gidilir. Süslenen gelin arabası ile diğer taşıtlar konvoya katılırlar. Gelinin yakınları eve çıkarlar. Gelin onların ellerini öper, evde bulunanlarla vedalaşır. Gelin kapıdan çıkarken başında üç defa çörek çevrilir. Sonra gelinin babası gelini arabaya kadar götürür. Orada kaynatasına teslim eder. Oğlanın babası gelin arabasının önüne geçen kız tarafına para verir. Gelin arabasına telek, elti, kaynana ve kaynata biner. Konvoy cami çevresinde üç defa dolandırılır. Oğlan evinde hoca damadı giydirir, aşağı inen damat sağdıçı ile beraber dikilir. Takıları takılır. Damat çerez alır, para bozdurur gelin gelirken gelin arabasının üzerine çerez ve paralar serpilir. Gelin arabasına ip bağlanarak damadın çekmesi istenir. Çekemezse şoföre hediye verir. Damat gelini arabadan indirir, kolkola eve çıkarır, gelini yüksekçe bir yerden halka gösterir. Gelini bırakarak arkadaşlarının yanına döner. Sağdıçı ile birlikte tüm düğüne gelenlere ve hayırlı olsun diyenlere sigara dağıtır.

Gelin, mahalledeki yeni gelinlerle avluda döndürülür. Bu sırada yaşlılar darbuka çalıpdönme türküleri söylerler. Halka çevrilir, sonra gelin ve kız evi oğlan evine çıkar. Gelin onların ellerini öper.

Damat, sağdıç ve arkadaşlarıyla camiye gider yatsı namazını kılar. Namazdan çıkınca hocalarla birlikte eve gelir avluda dua edilir, gelenlere şeker ikram edilir, damat, onlarla tokalaşır. Hoca damada "kaç" der damat hızla merdivenleri çıkar. Bu sırada gelin kapı eşiğine bir kabın içerisinde su koyar, damat gelirken tekme atar ve damadı ıslar. Damat sağdıçına tavuk ve gözleme verir böylece bir düğün töreni tamamlanmış olur.