tonozla örtülüdür. Doğu ve batı duvarlarında kuzey köşedeki birer kapı ile yan mekanlara güney duvarında eksenindeki kapı ve ona simetrik birer pencere ile ibadet mekanına açılır. Güney batı ve güney doğu köşelerde mazgal pencereler vardır.

Güneydeki ibadet mekanı kare planlı ve pandantı ile gecilen bir kubbe ile örtülüdür. Güney duvarda eksende beş cepheli bir mihrap nişi, iki yanında birer dörtgen niş ile batı köşede minber yer alır. Doğu ve batı duvarlarda eksenin iki yanında birer pencere vardır. Kuzeyde bir mahfil yer alır. Yan mekanlar kareye yakın dikdörtgen planlı ve çarpraz tonozla örtülüdür. Doğudakinin doğu duvarında eksende büyük, eksenin iki yanında daha küçük olmak üzere üç dikdörtgen niş, güney duvarda eksenin iki yanında birer pencere görülür. Batı yan mekanın güney ve kuzey duvarlarınıda eksende eş boyutlarda birbirine simetrik birer pencere yer alır.



Kuzey cephe ortasındaki basık kenarlı giriş duvardan çıkıntılı, sivri kemerli bir niş içine alınmıştır. Portalin batısında, kaidesinin doğu yüzünde basık kemerli kapısı olan minare yer alır. Minare kübik kaideli silindirik gövdeli ve tek şerefelidir. Şerefe altı, beş sıra testere dişi ile bezelidir. Batı yan mekanın penceresi dikdörtgendir. Batı köşede ocağın kübik gövdeli piramidal külahlı bacası görünür. Batı cephe kuzeyde yan kanadın sağır, güneyde ise ibadet mekanının yuvarlak kemer ve alınlıklı dikdörtgen pencereleriyle dışa açılan pencerelerinden oluşur. Doğu cephe düzenleme ve özellikleri açısından batı cepheyi tekrarlar. Yapının güney cephesi iki yanda yan mekanların, ortada ibadet mekanının cephesinden ibarettir. Doğuda yuvarlak kemer ve alınlıklı iki, batıda aynı tipte bir dikdörtgen pencere görünür. Orta kısım sağırdır.

Giriş mekanının kuzey duvarı ortasındaki yuvarlak kemerli alınlıklı kapı lentolu, doğu ve batı duvarlardaki kapılar yuvarlak kemerlidir. Güney duvarda ibadet mekanına açılan pencereler yuvarlak kemerli, çökertme alınlıklı demir parmaklıklı ve dikdörtgen; kapı yuvarlak kemerlidir.

İbadet mekanının duvarlarında kubbeyi taşıyan sivri kemerler görülür. Kuzeydeki basık kemerli ve çökertme alınlıklı dikdörtgen kapının iki yanında birer mahfil bulunur. Kapının iki yanındaki pencereler kemer parmaklıklı ve dikdörtgen biçimlidir.

Batı yan mekanın kuzey ve güney duvarlarındaki pencereler dikdörtgen batı duvardaki ocak nişi profilli üçgen kesitli iki yanındaki nişler dikdörtgen biçimindedir. Batı yan mekanın simetriği olan doğu mekan benzer mimari özellikler gösterir. Güney duvarındaki pencereler, doğu duvarındaki ocak nişi ve iki yanındaki nişler dikdörtgen biçimindedir.

Yapının dış duvarları moloz taşlarla örtülmüştür. Pencere alınlıkları ve kemerler, bacalar ve minare gövdesi tuğladır. Kapı ve pencere lento ve söveleri mermer, minare kaidesi kesme taştır. İçten duvarları ve üst yapısı sıvalı olan caminin kubbe ve tonozlarının tuğla ile örülmüş

olduğu belirtilmektedir. Minber vaiz kürsüsü ve mahfiller ahşaptır. Yapının kubbe ve tonozları oluklu kiremitle kaplıdır.

İbadet mekanının sıvalı duvarlarında madalyonlar içinde yazı, kubbede yazı ve bitkisel motiflerden oluşan yeni yapılmış kalem işi süslemeler görülür.

Caminin hemen önündeki su yalağında bir kitabe bulunmaktadır. kitabede iyilik sahibi Velhasanat Aşık Halil Oğlu Ali Ağa 1264 yazılıdır.



BELEDİYE CAMİİ :

1957 tarihinde beldenin ortasında çatılı bir camii yapılmıştır. Caminin basit bir binadan bir farkı bulunmayıp 28 Mart 1970 Gediz depremi esnasında duvarların taştan olmasından dolayı çatlaklar meydana gelmişti.

1971 yılında duvarları çatlak olan bu taş cami yıktırıldı. O zaman Cami Yaptırma ve Yaşatma Derneği başkanı olan Mehmet ŞEN'in önderliğinde Mehmet GÜNEŞ, İbrahim KAYMAK, Hasan AKTAŞ VE MUSTAFA GÜN'den oluşan yönetim kurulunun gayretleri ve kasaba halkının yardımları ile 6 ay gibi kısa bir sürede cami yapılıp ibadete açıldı. 1972'de ibadete açılan caminin iç düzenleme çalışmaları başladı. İlk önce caminin içi tamamen halı ile kaplatıldı. 1994 yılında binaya ek yapılarak binanın ölçüleri 18x12 durumuna getirildi. 1996 yılında kubbeye sızma ve rutubet olmasından dolayı üzeri aliminyum kaplatıldı. 1997 yılında caminin dış sıvaları sökülerek renkli mozaik yapıldı. Eski pencerelerin yerine PVC taktırıldı. Cami alttan ısıtmalı kalorifer sistemine 1997'de kavuştu. Belediye'ninde bu çalışmaların yapılmasında büyük katkıları olmuştur. Isıtma giderleri cami cemaatinden karşılanmaktadır. 1998 yılında ise caminin içi çinilerle kaplatılarak bugünkü duruma getirilmiştir. Böylece cami Kurşunlu çevresinin en güzel ve modern bir yapısı haline getirilmiştir. Bu çalışmaların yapılmasında belde halkının yardımseverliği yanında Mehmet ŞEN'in büyük gayretleri olmuştur. Üç taraftan ışık alan camide gece aydınlatılması için hiç bir masraftan kaçınılmamıştır. İnananların huzur içinde ibadet etmeleri için her türlü imkan sağlanmış ses cihazları modernleştirilmiştir.

Eski camiden kalan bir minare ve hemen yanı başında camiyi tamamlayan şadırvan camiyle bir bütünlük oluşturur. Caminin biri imam biri de müezzin kadrosunda olmak üzere iki görevlisi vardır.

KURŞUNLU HÖYÜK :

İnegöl'ün güney doğusunda Pazaryeri karayolunun 14. kilometresindeki Kurşunlu Beldesi'nin üç kilometre batısındadır. Höyüğün belirlenen çevresi 150 metre, yüksekliği 2 metredir.